



BIBLIOTECA&SCUOLA - RAGAZZI

2014/2015

UN LIBRO...È UN LIBRO!

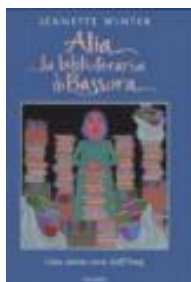


Il verbo **leggere** non sopporta l'imperativo,
avversione che condivide con altri verbi:

il verbo **amare** ... il verbo **sognare** ...

Come un romanzo, Daniel Pennac, Feltrinelli

LIBRI DI LIBRI



BCRA 001 BLU1 MONDADORI

Alia la bibliotecaria di Bassora : una storia vera dall'Iraq,

Jeanette Winter, A. Mondadori, 2006

Durante la guerra contro l'Iraq la bibliotecaria Alia, temendo per la salvezza dei libri custoditi nella biblioteca di Bassora, dove lavorava, riesce a metterli in salvo con l'aiuto di pochi amici.



BCRA 001 PIU BLU 2

Un amore di libro ; I segnalibri di Augusto, Roberto

Piumini, illustrazioni di Giulia Orecchia, Salani, 1999

Due bambine appassionate lettrici scoprono che anche i libri possono provare sentimenti, poi insieme leggono un racconto intitolato I segnalibri di Augusto.



BCRA 001 KLA SG

Apri questo piccolo libro, Jesse Klausmeier, illustrazioni di

Suzy Lee, Corraini, 2013

"Apri questo piccolo libro", un titolo, ma anche un'esortazione a scoprire cosa si nasconde fra la prima e la quarta di copertina del volume che tieni fra le mani. Apri questo libro e troverai... un altro libro, e un altro, e un altro, e un altro ancora...



BCRA 853 BAC Viaggi e Avv.

La bambina che leggeva i libri: romanzo, Pierdomenico

Baccalario, Fanucci, 2010

C'era una volta, in un piccolo e sperduto paesello alpino, una biblioteca talmente grande da contenere migliaia di libri. C'erano libri per tutti i gusti, ma così numerosi che la povera signora Geltrude faticava a tenerli in ordine. Fino al giorno in cui, seduta a uno dei tavoli, notò una bambina che non leggeva semplicemente le storie, ma le divorava, una dopo l'altra, come se fossero le deliziose frittelle del fornaio.



BCRA 853 FER T.sociali

Batti il muro. Quando i libri salvano la vita, Ferrara

Antonio, Rizzoli 2011,

Caterina è solo una bambina quando sua madre, a causa di una malattia, comincia a chiuderla in un armadio, al buio. Caterina ha paura, all'inizio. Poi comincia a portare con sé un libro e una torcia elettrica, e tutto cambia. E sarà l'amore per i libri, un amore fedele e paziente, a dare infine un senso alla sua vita.

Legenda:



bambini primarie



adolescenti



per tutti



BCRA 001 TAS A1

La bibliotecaria rapita, Margaret Mahy, Quentin Blake,

Bibliografica, 1985

Una bibliotecaria viene rapita dai briganti determinati a chiedere un riscatto al Consiglio comunale. La storia è divisa in 3 parti con racconti divertenti illustrati dall'ironico tratto di Quentin Blake.



BCRA 001 PF A 11

C'è un libro, Cecco Mariniello, Roberto Piumini, De Agostini,

Biblioteca Comunale Alessandro Lazzarini, 2006

Il grande scaffale-porta si è richiuso e il libro-maniglia torna a posto ma, ora che ne sanno il giusto uso, Elena e Adriano di nascosto ritorneranno in quel posto confuso. Disegni e filastrocche per giocare con la lettura seguendo con lo sguardo e l'immaginazione piste di parole da esplorare.



BCRA 833 MOE T.fantastici

La città dei libri sognanti : da Zamoia, un romanzo di Il

defonso de' Sventramitis, illustrato da Walter Moers, Salani, 2006

Abbiamo lasciato Librandia in preda a un devastante incendio. Ora, duecento anni dopo, la città dei libri sognanti è risorta dalle sue ceneri, più splendida di prima. Ma nei labirinti delle sue catacombe si nascondono misteri inquietanti che solo Ildefonso de' Sventramitis, il più grande scrittore zamonico, ha il coraggio di narrare in queste pagine...



BCRA 001 TAS B43

Come insegnare a mamma e papà ad amare i libri per bambini,

Alain Serres, illustrazioni di Bruno Heitz, Nuove edizioni romane, 2009

Un albo illustrato originale e inatteso pieno di idee che aiutano i giovani lettori a dire ai grandi quanto fa bene leggere un buon libro!



BCRA 833 FUN T.fantastici

Cuore d'Inchiostro, Cornelia Funke, A. Mondadori, 2007

Meggie, 12 anni, figlia unica la cui madre è scomparsa in un libro, deve affrontare prove difficili e perfidi esseri a causa del dono del padre Mo, un rilegatore capace di animare i libri che legge ad alta voce.

Legenda:



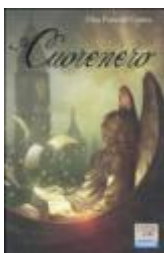
bambini primarie



adolescenti



per tutti



BCRA 853 PUR Viaggi e avv.

Cuorenero, Elisa Puricelli Guerra, Piemme, 2011

La famosa scrittrice per ragazzi Cornelia Wyndham è scomparsa dalla sua casa di Londra, lasciando sulla scrivania venti pagine del suo ultimo libro. Sua nipote Viola è sicura che la chiave per ritrovarla sia proprio quel manoscritto e un giorno, spinta da un impulso irresistibile, aggiunge una parola all'ultimo foglio: "Narcissus".



BCRA 813 BUC Gialli

Detectives... da favola, Michael Buckley, illustrazioni di Peter Ferguson, Giunti junior, 2007

La nonna delle sorelle Sabrina e Daphne rivela loro che sono discendenti dei Fratelli Grimm e che la famiglia ha da sempre il compito di tener d'occhio i mondi di fiaba popolati dai protagonisti dei libri di questi avi.



BCRA 001 BLU1 RIZZOLI

È un libro, Lane Smith, Rizzoli, 2010

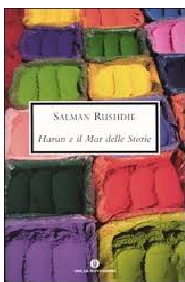
Una conversazione botta-e-risposta tra uno scimmietto immerso in un libro e il suo antagonista, un asino tecnologico. Chi avrà la meglio in questa piccola sfida tra animali-bambini?



BCRA 001 PAS BLU 2

Franci goal : una storia di calcio, di biblioteca e di un nubifragio, Della Passarelli, illustrazioni di Chiara Carrer, Sinnos, 2002

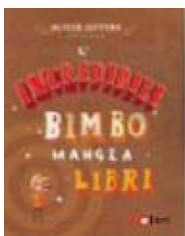
Francesca, 9 anni, che ha due passioni, il calcio e i libri, dovrà trovare la soluzione per far due cose contemporaneamente: partecipare a un importante torneo cittadino e salvare la biblioteca che sta per essere venduta.



BCRA 823 RUS T.fantastici

Harun e il mar delle storie, Salman Rushdie, Mondadori, 1991

Harun intraprende un pericoloso viaggio con il padre affinché recuperi il suo potere di raccontare storie meravigliose attingendole al Mare delle Storie, ora contaminato dal Principe del Silenzio.



BCRA 001 BLU1 ZOOLIBRI

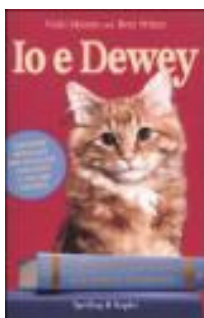
L'incredibile bimbo mangia libri, di Oliver Jeffers, Zoolibri, 2009


Il piccolo Enrico è un insaziabile divoratore di libri in senso letterale, cioè li mangia proprio, e ne mangia così tanti da sentirsi male e da cominciare a pensare che forse con i libri può farci qualcos'altro.



 BCRA SBU C 813.6 WHA
La leggenda del libro che non c'è, Thomas Wharton,
Sperling & Kupfer, 2003

In uno spettacolare castello gotico vive il conte Ostrov. La sua intera vita è mossa da un'ossessione: collezionare il maggior numero possibile di puzzle e libri di storie. Per questo ha incaricato Nicholas Flood, leggendario tipografo inglese, di realizzare il libro infinito, il racconto assoluto, senza inizio e senza fine. Passeranno anni e vicissitudini però, prima che Nicholas cominci il suo viaggio per ritrovare l'amore e terminare il libro infinito.



 BCRA 813 MYR Natura
Io e Dewey, Vicki Myron con Bret Witter, Sperling & Kupfer, 2010


È la notte più fredda dell'anno quando, a Spencer, un piccolo paese della provincia americana, un gattino di poche settimane viene abbandonato nella cassetta per la restituzione dei libri della biblioteca locale.



 BCRA 001 JOY BLU 2
I fantastici libri volanti di Mr. Morris Lessmore, William Joyce, illustrato da William Joyce & Joe Bluhm, Rizzoli, 2012


Mr. Morris Lessmore ama i libri e le storie. Un giorno, mentre sta scrivendo il racconto della sua vita, arriva un terribile uragano che lo porta lontano, in un paese fantastico... Un racconto che rende omaggio a chi dedica la propria vita ai libri e a tutti i lettori.



 BCRA 001 BLU1 NORDSUD
Un leone in biblioteca, una storia di Michelle Knudsen,
illustrata da Kevin Hawkes, Nord-Sud, 2007

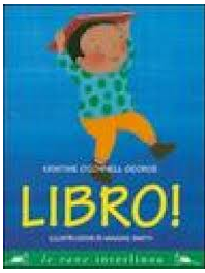
La signora Brontolini, capo-bibliotecaria, è molto severa sulla questione delle regole. In biblioteca non è permesso correre e non si può alzare la voce. Ma quando un giorno compare un leone, nessuno è più sicuro di quel che si deve fare, perché... nessuna regola parla di leoni!



 BCRA 068 MAC
Libri!, scritto da Murray McCain, illustrato da John Alcorn,
Topipittori, 2012

Torna in libreria, e per la prima volta in edizione italiana, un classico di un grande grafico e illustratore americano, che ha rivoluzionato l'immagine e lo stile dell'editoria italiana: John Alcorn. Un piccolo libro rivolto ai bambini: un inno d'amore ai libri e alla lettura, alle parole, alla letteratura, all'intelligenza che da diecimila anni esprimono ciò che di meglio l'uomo è e sa fare

Legenda:  bambini primarie  adolescenti  per tutti



BCRA 001 BLU1 INTERLINEA

Libro!, Kristine O'Connell George, illustrazioni di Maggie Smith, Interlinea junior, 2006 - Progetto "Nati per leggere"

Un libro in regalo, da scoprire, guardare, riporre e poi riprendere, da leggere al gatto o al fratellino neonato, da portare con sé ovunque...



BCRA 001 TUL SG

Un libro, Hervé Tullet, Franco Cosimo Panini, 2010

Segui le istruzioni del libro e vedrai le pagine riempirsi di tante palline colorate.



BCRA 001 PF A 36

Un libro con te, Cecco Mariniello, Roberto Piumini, Istituto Geografico De Agostini, Biblioteca Comunale Alessandro Lazzerini, 2007

L'incontro è il tema di questo secondo volume della collana "C'è un libro". L'incontro con i libri. Come immaginare un mondo senza libri, senza "nero su bianco", senza "parole scritte per ricordare"? Ecco allora un libro in cui i versi di Piumini e le illustrazioni di Mariniello tornano a mostrare le meraviglie del mondo del libro, con i suoi colori, i suoi odori, i suoi caratteri tipografici, ma soprattutto con le sue storie, le più diverse capaci di rappresentare l'universale anche quando parlano di piccoli personaggi e di piccole storie.



BCRA 001 DON SR

Il libro preferito di Pablito, Julia Donaldson, illustrato da Axel Scheffler, Emme edizioni, 2006

Il libro che il piccolo Pablito sta appassionatamente leggendo introduce via via ad altre avventure narrative, alcune ben note, altre immaginarie, in una sequenza di personaggi letterari che si avvicendano intorno a lui.



BCRA 863 VIL T.fantastici

Il libro selvaggio : romanzo, Juan Villoro, Salani, 2010

Ci sono libri con una forte personalità. Libri che si scelgono i lettori, e non viceversa. E libri che rifiutano di farsi leggere. Juan, quattordici anni, trascorre le vacanze dallo zio Tito, il bibliofilo più pazzo del mondo e scopre che i libri hanno una vita propria.

Legenda:  bambini primarie  adolescenti  per tutti



BCRA 839 GAA Gialli

Lilli de Libris e la biblioteca magica : romanzo, Jostein Gaarder e Klaus Hagerup, Salani, 2001

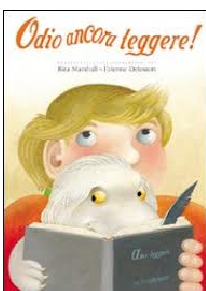
Nella corrispondenza fra i cugini norvegesi Nils, di Oslo, e Berit, che vive in un paese sul fiordo, assume sempre più importanza il mistero intorno a una biblioteca che conterrebbe tutti i libri potenzialmente esistenti.



BCRA 839 VER T.storici

L'occhio del sole, Karel Verleyen, Fabbri, 2000

Nel 415 d.C. Collanthus s'innamora della promessa sposa di un sacerdote isiaco ed è testimone dell'incendio della Biblioteca d'Alessandria, presso cui lavora, ordinato dal vescovo Cirillo, nemico della sua maestra Ipazia



BCRA 001 BLU1 MOTTAJUNIOR

Odio ancora leggere, scritto da Rita Marshall, illustrazioni di Etienne Delessert, Motta junior, 2007 - È continuazione di: Odio leggere! v. 1

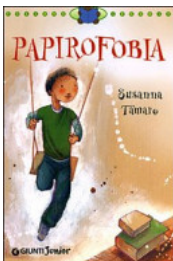
Tommaso Dickens si sente un bambino ribelle che continua a far credere a tutti di odiare la lettura, mentre la ama così tanto da riuscire a coinvolgere anche i propri compagni di scuola.



BCRA SezRagazzi VHS 34

Pagemaster, basato sul racconto di Todd Strasser, Mondadori, 1994

Dopo l'incontro con il guardiano della parola Pagemaster per Richard, 10 anni e tante paure, inizia un catartico viaggio nel mondo della letteratura in compagnia di tre libri animati: Avventura, Fantasy, Horror.



SBU F PR TAM

Papirofobia, Susanna Tamaro, illustrazioni di Chiara Pasqualotto, Giunti junior, 2011

Questo piccolo romanzo di Susanna Tamaro parte da un piccolo protagonista che vive la lettura come una sorta di supplizio. Non gli piace, proprio no! Eppure i suoi genitori amano i libri, in casa non c'è abbondanza di tv, videogiochi e computer, le pareti sono piene di volumi colorati... eppure... Che cosa nasconde questo rifiuto? La misteriosa malattia che il dottore chiama Papirofobia o chissà che cos'altro?



BCRA 853 CAV Viaggi e avv.

Il segreto dell'isola che non c'è, Alberto Cavanna, Mursia, 2005

Cinque alunni delle medie raggiungono con un insegnante la Scozia in occasione di un evento celebrativo: il centenario del libro Peter Pan, della cui genesi i ragazzi scopriranno in modo imprevedibile alcuni risvolti segreti.

Legenda:



bambini primarie



adolescenti



per tutti



BCRA 813 CLE Inf. e Adol.

Una storia di scuola, Andrew Clements, illustrazioni di Brian

Selznick, Fabbri, 2002

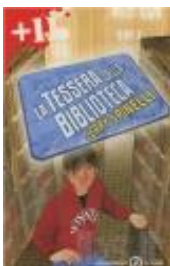
Quando Zoe, 12 anni, legge l'inizio del romanzo scritto dalla sua amica e coetanea Natalie decide di fare qualsiasi cosa affinché venga pubblicato.



BCRA 813 SPI RACCONTI

La tessera della biblioteca, Jerry Spinelli, A. Mondadori, 2009

Quattro racconti formano la magia di questo libro, la cui protagonista è una tessera di biblioteca che aiuta ragazzini lontani dai libri ad appassionarsi a questo tesoro di ricchezza.



BCRA 001 TAS B5

Uffa! Ancora un libro!, di Tijn Snoodijk, Zoolibri, 2002

Per il compleanno uno zio regala al nipotino un libro e lo prega di dedicarsi alla lettura, ma il bambino ha tutt'altri programmi per la giornata, che elenca con enfasi e puntigliosità.



BCRA Mag. 823 WAD

Un vestito di velluto blu, Catherine Sefton [cioè Martin

Waddell], illustrazioni di Chiara Carrer, Mondadori, 1994

In vacanza a casa di amici dei genitori per qualche tempo, l'undicenne Jane, appassionata lettrice, è disperata per non avere niente con sé da leggere; ma il fantasma di una bambina vissuta tempo addietro le presta ogni sera un libro diverso...



BCRA 853 ZAN Inf. e Adol.



Voglio fare la scrittrice, Paola Zannoner, De Agostini, 2007

Mia ha tredici anni e un desiderio segreto: fare la scrittrice. Perciò, quando una famosa scuola di scrittura seleziona alcuni candidati, decide di partecipare. Per trovare qualche buona idea e portare alla commissione esaminatrice un testo originale, va a rileggere il suo vecchio diario di bambina. Alla selezione parteciperà anche Sean, ragazzo attraente e aspirante scrittore, e Mia vuole assolutamente fare una bella figura con lui! La narrazione scorre parallela tra le avventure di quand'era piccola e situazioni del presente, mettendo via via in evidenza gli ingredienti fondamentali che servono per costruire una bella storia.



Legenda:



bambini primarie



adolescenti



per tutti

Approfondimenti per Insegnanti

BCRA 813 HAM T.sociali

La biblioteca sul cammello, Masha Hamilton, Garzanti, 2007



Fiona Sweeney fa la bibliotecaria a New York. Quando legge un annuncio in cui si cerca una bibliotecaria per la fondazione della prima biblioteca itinerante in Kenya, non ci pensa due volte e, lasciate le luci scintillanti di New York, parte per l'Africa. L'idea è semplice e geniale: per gli abitanti di quelle regioni, il libro è un oggetto sconosciuto, che suscita diffidenza. Per renderglielo familiare, i libri arriveranno al villaggio sul dorso di un animale assai conosciuto, anzi, un animale indispensabile, il cammello. Nasce così la "Biblioteca sul cammello", un evento straordinario, che scatena cambiamenti nella rigida organizzazione tribale...



SEZ.EDUCATORI C BET

Con i libri, Maurizio Bettini, Einaudi, 1998

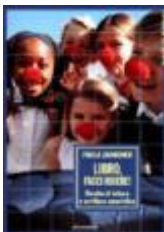
"I libri hanno il potere di sintonizzare, come la manopola della radio. Non sono in grado di produrre l'amore, come pensano alcuni, ma hanno sicuramente il potere di intonarlo".



BCRA SEZ.EDUCATORI Da SID

Giochi con le storie : modi, esercizi e tecniche per leggere, scrivere e raccontare, Beniamino Sidoti, con un inedito di Max Aub "Juego de cartas", La Meridiana, 2001

Tanti modi di giocare con le storie, metodi per scrivere racconti e poesie, attività di scrittura creativa.



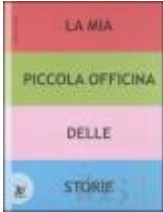
BCRA SEZ.EDUCATORI A ZAN

Libro, fatti ridere! : ricette di lettura e scrittura umoristica, Paola Zannoner, Mondadori, 2001

Manuale operativo che si propone di svelare i meccanismi della scrittura e misurarsi con essi attraverso esercizi, giochi di lettura e scrittura creativa.

BCRA 001 GIB SG

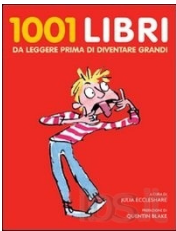
La mia piccola officina delle storie, Bruno Gibert, EDT, Giralangolo, 2008



"21 frasi per 194.481 storie". Assurde, poetiche, surreali, le possibili storie contenute in questo libro sono pressoché infinite. Storie brevi da costruirsi da sé: basta girare le alette e combinare in modo diverso ogni volta soggetto, azione e luogo. Ispirato a "Cento mille miliardi di poemi" di Raymond Queneau, il libro aiuta a gustare il meraviglioso potere evocativo della lingua. L'ultima pagina è composta da alette bianche per permettere ai piccoli lettori di scrivere la propria storia e mescolarla con le altre.

BCRA SEZ. EDUCATORI A MIL

1001 libri da leggere prima di diventare grandi, a cura di Julia Eccleshare, Atlante, 2010



"Milleuno libri da leggere prima di diventare grandi" è una rassegna dedicata ai migliori libri per l'infanzia e l'adolescenza: le pagine indispensabili per la formazione di ogni futuro lettore. Un mondo meravigliosamente ricco che va dai libri di sole immagini fino alle storie che riflettono le tensioni e le ansie dei teenager.

BCRA SEZ. EDUCATORI A ZIP

Oltre il giardino : l'inquietante successo della letteratura per l'infanzia da Pinocchio a Harry Potter, Jack Zipes, Mondadori, 2002



Una stimolante raccolta di saggi che sovvertono i luoghi comuni e fanno luce su lettura e letteratura per l'infanzia in rapporto all'industria culturale.

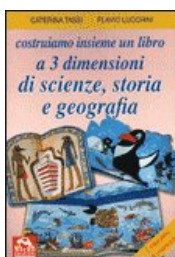
BCRA SEZ. EDUCATORI Aa PIT

Storia delle mie storie, Bianca Pitzorno, Pratiche, 2002



Che cos'è la letteratura per l'infanzia? In che cosa si differenzia da quella per gli adulti? Quali sono le sue origini, quali gli argomenti, lo stile, il linguaggio più adatti a un pubblico di giovanissimi? Come si pone lo scrittore adulto nei confronti dei lettori bambini? A questi interrogativi Bianca Pitzorno risponde attingendo alla propria esperienza trentennale di narratrice e alla propria lontana ma vivissima memoria di bambina lettrice.

Come si costruisce un libro?



BCRA SEZ.EDUCATORI Da TAS

Costruiamo insieme un libro a 3 dimensioni : tecniche di animazione e pop-up, Caterina Tassi, Flavio Lucchini, Macro Edizioni, 1998

Un libro che insegna come costruire con le proprie mani un libro pop-up: scegliere materiali, definire progetto e contenuto, colorare le pagine e le illustrazioni tridimensionali, rilegarlo, animarlo...



BCRA 068 TOF

Dopo il papiro, Toffolo Chiara, Carraro Luisa, Editing, 2003

Questo è il racconto che fa tornare indietro nel tempo alla scoperta dei segreti e delle curiosità che riguardano la storia del libro.



BCRA SEZ.EDUCATORI Da JOH

Facciamo un libro : imparare a leggere e a scrivere costruendo libri, Paul Johnson, Sonda, 1996

Una guida davvero completa per gli insegnanti per realizzare libri con i bambini e i ragazzi. Sviluppa attività come la stesura del testo, l'elaborazione della storia, l'illustrazione, la rilegatura.



BCRA 068 GRA

La grande storia del libro, Béatrice Fontanel, Claire d'Harcourt, E. Elle, 1996

Il lavoro dei copisti medievali, la stampa di Gutenberg, i caratteri tipografici, la fotoincisione, la rilegatura: una storia che dura da 5000 anni.



BCRA SEZ.EDUCATORI Da PIT

Per fare un libro, Roberto Pittarello, progetto grafico di Bruno Munari, Sonda, 1993

Un libro senza testo comunica per forme e colori, per sequenze e materie, è un libro di comunicazione plurisensoriale, oltre che visiva. Ogni bambino può fare il suo libro che comunica stati d'animo ed esprime la personalità.



BCRA 068 ROS

Rilegatura, Paola Rosati, Fabbri, 1998

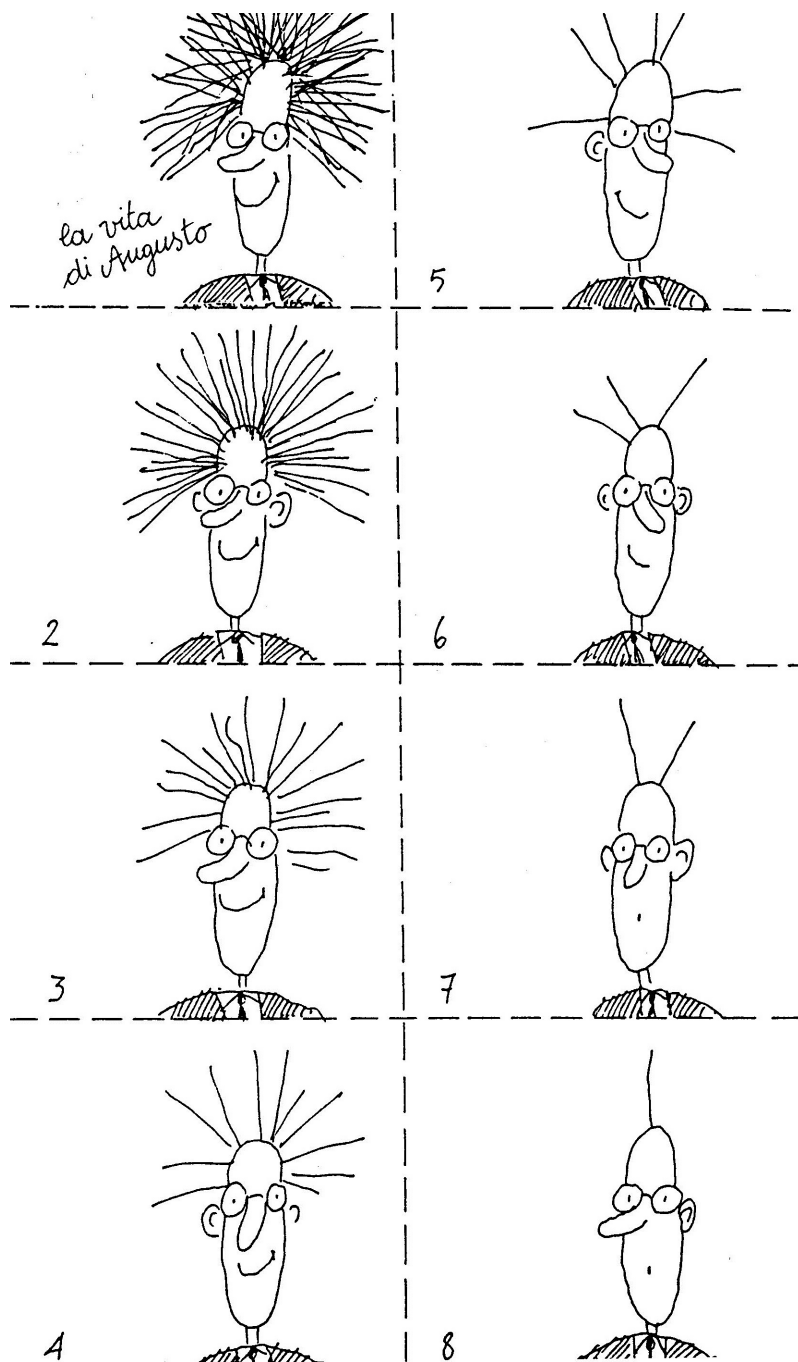
Un manuale per scoprire l'arte antica della rilegatura attraverso una serie di progetti a vari livelli di difficoltà con o senza telaio

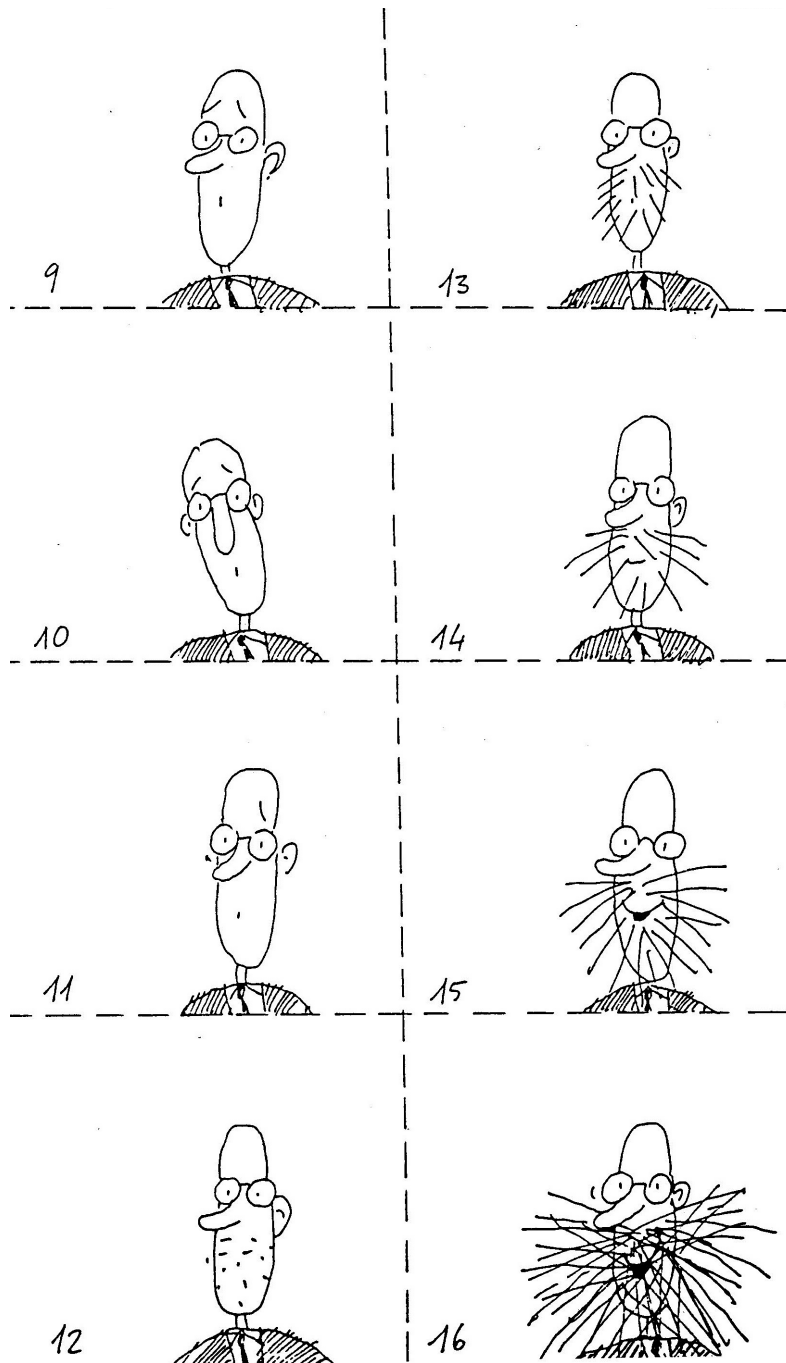
"E TU LO CONOSCI AUGUSTO?"

Augusto è un vero di **topo** di **Biblioteca**. Lui i libri li divora...ne legge tanti, tanti, e non si stanca mai...L'unico suo problema sono i segnalibri...Ti ricordi cosa gli è successo? Se non ti ricordi rileggi:

"Un amore di libro ; I segnalibri di Augusto" Roberto Piumini

Fotocopia e ritaglia le due pagine lungo le linee tratteggiate, mettile in ordine progressivo di numero, fissale con una graffetta, poi fai scorrere velocemente le figure che hai ritagliato e vedrai la storia di Augusto.





CHI È ROBERTO PIUMINI



Roberto Piumini è autore di tantissimi libri: scrive fiabe, racconti, poesie, romanzi, testi teatrali, testi di canzoni, traduzioni e filastrocche... è uno scrittore che ama giocare in libertà con le parole e con i bambini. Vive a Milano e spesso legge le sue storie e le sue poesie agli amici. Oltre a scrivere collabora a programmi televisivi e radiofonici per l'infanzia.

Per saperne di più sull'Autore:

www.ilpaeseideibambinichesorridono.it/roberto_piumini.htm

I diritti imprescrittibili del lettore di Daniel Pennac

1	Il diritto di non leggere
2	Il diritto di saltare le pagine
3	Il diritto di non finire il libro
4	Il diritto di rileggere
5	Il diritto di leggere qualsiasi cosa
6	Il diritto al bovarismo (malattia testualmente contagiosa)
7	Il diritto di leggere ovunque
8	Il diritto di spizzicare
9	Il diritto di leggere ad alta voce
10	Il diritto di tacere

Biblioteca Civica "V.Joppi" **Sezione Ragazzi** - Riva Bartolini, 3 - Udine
tel. 0432 271 585 - e-mail: bcur@comune.udine.it
www.sbhu.it/udine/ragazzi

La biblioteca appartiene al  sbhu
Sistema Bibliotecario Mirafiori Udinese
Sistema Bibliotecari del Hinterland Udinese